The BOYS™

Querida Becky!

01

MATURE

DYNAMITE

INFINITY COMICS

Gisicom Comics La Galassia del Gioco

DA RI CK 2019

The BOYS™

Querida Becky

Escrito por: GARTH ENNIS

Ilustrado por: RUSS BRAUN

Coloreado por: TONY AVIÑA

Rotulado por: SIMON BOWLAND

Portada por: DARICK ROBERTSON

Editor: JOE RYBANDT

The Boys creados por:
GARTH ENNIS & DARICK ROBERTSON

Traductor: ***ASH GB WILLIAMS***

Maqueta: ***MASTERGEL***

Supervisan:
CUPS (GC),
CHICO BESTIA (IC)

01

Billy Butcher, Wee Hughie, Mother's Milk, The Frenchman y The Female fueron The Boys: un equipo de gente muy peligrosa respaldado por la CIA, cada uno dedicado a la lucha contra la fuerza más letal de la Tierra — los superpoderes. Algunos superhéroes tenían que ser vigilados. Algunos de ellos tenían que ser controlados. Y algunos de ellos — a veces — tenían que ser sacados del panorama.

La cuestión se decidió en una batalla final contra un ejército masivo de superhéroes, cuando un plan ideado por los "supes" para derrocar al gobierno de los EE.UU. salió terriblemente mal. Ahora, doce años después, Hughie y su amada Annie January han vuelto a su casa en la ciudad escocesa de Auchterladle — sus batallas fueron luchadas y ganadas, su tormento ha terminado.

Los días en que el coronel Greg Mallory dirigió a The Boys están firmemente en el pasado. También lo son los tiempos que Billy Butcher compartió con una mujer que se esforzó por dirigirle por un camino diferente. Todo eso se acabó. Ha terminado.

Ahora sigue leyendo...

DYNAMITE

www.dynamite.com • Facebook: **/Dynamitecomics** • Instagram: **/Dynamitecomics** • Tumblr: **dynamitecomics.tumblr.com** • Twitter: **@dynamitecomics** • YouTube: **/Dynamitecomics**

Nick Barrucci: CEO / Publisher • **Juan Collado**: President / COO • **Brandon Dante Primavera**: V.P. of IT and Operations • **Rich Young**: Director of Business Development • **Joe Rybandt**: Executive Editor • **Matt Idelson**: Senior Editor • **Kevin Ketner**: Editor • **Cathleen Heard**: Art Director • **Rachel Kilbury**: Digital Multimedia Associate • **Alexis Persson**: Graphic Designer • **Katie Hidalgo**: Graphic Designer • **Alan Payne**: V.P. of Sales and Marketing • **Pat O'Connell**: Sales Manager • **Vincent Faust**: Marketing Coordinator • **Jay Spence**: Director of Product Development • **Mariano Nicieza**: Director of Research & Development • **Amy Jackson**: Administrative Coordinator

THE BOYS™: DEAR BECKY #1. Published by Dynamite Entertainment, 113 Gaither Dr., STE 205, Mt. Laurel, NJ 08054. Copyright © 2020 Spitfire Productions Ltd. and Darick Robertson. All rights reserved. THE BOYS, all characters, the distinctive likenesses thereof and all related elements are trademarks of Spitfire Productions, Ltd. and Darick Robertson. All rights reserved. "Dynamite" and "Dynamite Entertainment" are ®, and the "DE Logo" is ™ and ©, Dynamite Entertainment. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes. **Printed in Canada.**

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamite.com.

PEFC Certified

This product is from sustainably managed forests and controlled sources

PEFC

PEFC/01-31-106

www.pefc.org

1: SÁBADO

¿DESPERTASTE...?

A87
Auchterladle 1M

NO DIGO QUE LO SEA, SOLO DIGO QUE ES ALGO QUE SE OYE--

ES UN MONTÓN DE MIERDA, ESO ES LO QUE ES...

McCLUCH'S

ES SOLO GENTE BLANCA INVENTANDO FORMAS DE SENTIR QUE ESTÁN HACIENDO LA DIFERENCIA... ANTES DE QUE SE VAYAN A LOS SUBURBIOS Y EMPIECEN A CAGAR NIÑOS, *COMO SIEMPRE...*

¿OH SÍ?

¡SÍ! TE DIRÉ ALGO, BOBBI, VAMOS A INTENTAR UN PEQUEÑO EXPERIMENTO:

¿MM?

PRETENDE QUE ERES--

ESPERA.

¿QU--?

¿ME ACABAS DE LLAMAR POR MI NOMBRE MUERTO, CABRÓN?

NO...

LO HICISTE. ME LLAMASTE BOBBY.

TE LLAMÉ BOBBY, SIN MALA INTENCIÓN...

NO, NO LO HICISTE. DIJISTE BOBBY, DESPECTIVAMENTE.

¡YO NO LO HICE, MALDITA SEA...!

DIJE-- ¡OH, POR EL AMOR DE DIOS!

ERES UN MALDITO BASTARDO MOLESTO, ¿LO SABÍAS?

TE DIRÉ TU PROBLEMA, HUGHIE: TIENES PUNTOS CIEGOS CISGÉNEROS...

SÍ, BUENO, HABLARÉ CON EL DOCTOR Y VERÉ SI PUEDE DARME ALGO PARA ACLARARLOS. ¿OTRO?

SÍ.

NO OLVIDES TU PEQUEÑO EXPERIMENTO, AHORA.

...TODAS LAS NOCHES REZO PARA QUE TE DÉ CÁNCER EN EL PENE, ¿LO SABÍAS?

PARECE UN POCO EXTREMO, BEEZER.

¡Y LUEGO SE LO METES A TU AMIGO TRANSEXUAL Y A ÉL TAMBIÉN LE DA! ¡ME HAGO UNA PAJA CON ESO!

¿NOS DAS UN PAQUETE DE QUESO Y CEBOLLA TAMBIÉN?

SWILLS BITTER

DOUCHE IPA

LAGER

DE ACUERDO, CAMBIAREMOS DE ROL. VAS A SER UN HOMBRE BLANCO HETEROSEXUAL.

¿AH SÍ?

Y YO VOY A SER TRANS, O GAY, O NEGRO... O UNA MUJER, O UN INMIGRANTE TAL VEZ...

O ALGUNA COMBINACIÓN DE LO MISMO. BIEN, TE ENTIENDO.

VALE, ¿ESTÁS CÓMODO?

LO ESTOY, SÍ.

SÍ, DEBERÍAS ESTARLO. BIEN, ENTONCES, SEÑOR HOMBRE BLANCO HETEROSEXUAL.

AHORA QUE TE HAS DESPERTADO... AHORA QUE HAS EXAMINADO TU PRIVILEGIO DESDE TODO TIPO DE NUEVOS E INTERESANTES ÁNGULOS...

(Y HAS DESCUBIERTO TODAS LAS COSAS QUE SIEMPRE SUPISTE, EN REALIDAD.)

PERO AHORA QUE HAS DESPERTADO, SI TÚ Y YO ESTUVIÉRAMOS EN EL MISMO TRABAJO, ¿TE HARÍAS A UN LADO Y ME DEJARÍAS TENERLO?

SI NUESTROS HIJOS ESTUVIERAN EN EL MISMO LUGAR EN UNA ESCUELA MUY BUENA, ¿CONSEGUIRÍAS QUE TU HIJO DEJARA QUE EL MÍO LO TUVIERA?

RECUERDA QUE NO ERES TÚ, AHORA. ¿QUÉ ES LO QUE DICES?

CREO QUE DIRÍA... BUENO, CREO QUE LA RESPUESTA CORRECTA, SI PUDIERA SACARLA CON UNA CARA SERIA ES ALGO EN LA LÍNEA DE LO QUE OBVIAMENTE NECESITO ESCUCHAR Y ESTAR ATENTO MIENTRAS LA GENTE COMPARTE SUS HISTORIAS.

¡LO VES!

SÍ, O ALGÚN OTRO TIPO DE PAJA, EH-- LO SIENTO, NO PUEDO RESPONDER AHORA MISMO, ESTOY OCUPADO ESCRIBIENDO UN TWEET SOBRE COMO NUNCA HUBO UN NEGRO EN FRIENDS..

NO ESTOY HACIENDO NADA QUE REALMENTE CUENTE...

JE.

SABES, NUNCA TE HE PREGUNTADO... ¿ALGUNA VEZ PENSASTE EN TENER HIJOS?

¿EH--?

QUIERO DECIR QUE CREO QUE EN MI CASO LAS PERSPECTIVAS SON UN POCO IMPROBABLES...

SÍ, BUENO. ANNIE NO PUEDE.

¡OH, LO SIENTO, AMIGO--!

NO, ESTÁ BIEN. LO DESCUBRIÓ BASTANTE PRONTO, TIENE QUE VER CON ALGUNAS COSAS QUE PASARON CUANDO ERA MÁS JOVEN.

PERO... INCLUSO MÁS ALLÁ DE ESO...

NO SÉ, BOBBI, NUNCA PENSÉ MUCHO EN LOS NIÑOS. QUIERO DECIR QUE HE VISTO ALGUNAS COSAS, HE... SE PODRÍA DECIR QUE HE VISTO EL MUNDO EN SU PEOR MOMENTO.

Y NO VEO QUE MEJORE, Y HONESTAMENTE NO ME GUSTA LA IDEA DE TRAER A UN INOCENTE NIÑO PEQUEÑO A ÉL.

¿QUÉ HAY DE ANNIE?

MÁS O MENOS LO MISMO. ELLA TAMBIÉN PASÓ POR UN MOMENTO DIFÍCIL EN UNA ETAPA.

SÍ... ¿SERÍAN ESTAS LAS COSAS DE LAS QUE VOSOTROS DOS NUNCA, NUNCA HABLÁIS? ¿COMO, MÁS O MENOS, LO QUE SEA QUE ESTABAIS HACIENDO CUANDO VOLVISTEIS AQUÍ ANTES?

POR QUÉ, NO LO SÉ, ROBERTA. TAL VEZ ESE PODRÍA SER EL CASO.

JA, JA, JA, ROBERTA, ¡JODIDO CABRÓN!

BUENO, SI BOBBY ES EL DIMINUTIVO DE ROBERT...

SÍ, CLARO, VETE A LA MIERDA.

PERO SÉ LO QUE QUIERES DECIR. QUIERO DECIR QUE OBVIAMENTE ME ALEGRO DE QUE NO HUBIERA HABIDO UN MALDITO APOCALIPSIS SOBREHUMANO HACE UNOS DIEZ AÑOS--

ME ALEGRO DE QUE LOS YANQUIS CONSIGUIERAN DETENER A LOS BASTARDOS FRENTE AL PENTÁGONO.

PERO HONESTAMENTE... PARECE QUE SOMOS PERFECTAMENTE CAPACES DE JODER AL MUNDO POR NOSOTROS MISMOS.

BUENO, SI LO SOMOS, NO VAMOS A ARREGLARLO ARAÑANDO LOS OJOS DE LOS DEMÁS EN EL CAMINO HACIA LA MORALIDAD...

HUGHIE, NO TE GUSTAN ESTOS TEJEMANEJES, ¿VERDAD?

¿NO HABÍAMOS YA ESTABLECIDO ESO?

SÍ, LO SÉ. NI SIQUIERA DIGO QUE ESTÉ EN DESACUERDO CON TODOS VOSOTROS, HAY UN MONTÓN DE COSAS QUE SON SOLO TONTERÍAS EGOÍSTAS.

PERO...

NO LO SÉ, HOMBRE-CITO.

HAY VECES QUE CREO QUE ERES UN POCO DURO CON LA GENTE.

DIOS ME PERDONE, AMOR, CREO QUE

¡AAH--!

EL VIEJO Y BUEN BEEZER.

SÍ.

AUNQUE...

EN REALIDAD DIJO QUE HABÍA PUESTO SUS BOLAS SOBRE LA PARTE SUPERIOR DE LAS LATAS. Y ESPERA QUE AMBOS TENGAMOS EL CORONAVIRUS.

QUÉ PERSONAJE.

A VECES ME PREGUNTO SI ERA PARTE DE ESA COSA EN LA QUE ESTABA MEZCLADO DET. ME REFIERO AL CONTRABANDO Y TODO ESO, ERA SU TIPO DE TERRITORIO.

TAL VEZ.

AH, MALDITO DET.

POBRE-CITO CABRÓN.

SABES, LO QUE ESTABA DICIENDO ALLÍ, SOBRE LA FORMA EN QUE LAS COSAS VAN. ¿ALGUNA VEZ PIENSAS...?

BUENO, UNA VEZ QUE LA SUPERMIERDA SE QUITA DE EN MEDIO, Y LA VIDA VUELVE A... BUENO, LOS CABRONES ESTUVIERON AQUÍ DURANTE SESENTA O SETENTA AÑOS, Y NO HAN DESAPARECIDO POR COMPLETO. PERO AHORA BÁSICAMENTE SE HAN *IDO*.

TODA LA MIERDA QUE TENEMOS AHORA, COMO EL IMBÉCIL EN LA CASA BLANCA Y EL PUTO BREXIT, LA MITAD DEL MALDITO PLANETA EN LLAMAS--

¿PENSASTE QUE PODRÍA SER LA VIDA VOLVIENDO A LO QUE HUBIERA SIDO DE TODOS MODOS?

TODA LA MIERDA QUE NO SE PUEDE LUCHAR, QUIERES DECIR.

¡SÍ!

QUE TODAS ESAS TONTERÍAS MULTICOLORES ESTÁN CAMUFLADAS.

¡SÍ, EXACTO!

NO LO SÉ.

NUNCA PENSÉ QUE DIRÍA ALGO ASÍ, PERO ME ALEGRO DE QUE MI MADRE Y MI PADRE NO ESTÉN CERCA PARA VER CÓMO VAN LAS COSAS. LES HABRÍA ROTO EL CORAZÓN.

Y EL MÍO SE ROMPIÓ DE UNA PUTA VEZ.

¿SABÍAS QUE TENEMOS GENTE POR AQUÍ VOTANDO POR LAS LICENCIAS? ¿AUNQUE ESTEMOS EN ESCOCIA? ¿AQUÍ?

"NO NOS GUSTABAN LOS INMIGRANTES...".

¿QUÉ PUTOS INMIGRANTES, MALDITOS CABRONES--?

BUENA SUERTE VIVIENDO EN EL FINAL DE LA NADA SIN FONDOS DE LA U.E., CHICOS Y CHICAS.

NO VAS A DEJAR ESO AHÍ, ¿VERDAD?

¿QUÉ? ¿ARRUINARÁ LA VISTA DEL LUGAR, CON TODOS LOS PEDAZOS DE PLÁSTICO FLOTANTE Y FOCAS MUERTAS?

HHHH.

¿Y SI ALGUNA VEZ TE CASAS CON ANNIE?

NO EMPIECES.

PUEDO SER SU DAMA DE HONOR Y TU PADRINO.

FUE GRACIOSO LAS PRIMERAS TREINTA VECES, BOBBI.

DIJISTE QUE VOLVERÍAS AQUÍ PARA CASARTE.

SÍ. Y LUEGO LA CASA DE MIS PADRES TUVO QUE SER VENDIDA. Y ESO NO FUNCIONÓ.

BUENO, TE ESTÁ COSTANDO MUCHO TIEMPO VOLVER A PONERLA EN EL MERCADO.

BUENO, A VECES ESO ES LO QUE PASA...

SÉ QUE NO VAS A DECIRME LO QUE HAS ESTADO HACIENDO DURANTE LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS--

DIJE QUE ESTÁBAMOS VIENDO EL MALDITO MUNDO, ¿NO--?

SÍ, ¿PERO CÓMO LO PAGASTE?

QUIERO DECIR QUE TE HE APOYADO POR MUCHO TIEMPO, HUGHIE, Y HASTA DONDE PUEDO DECIR, NUNCA HAS PODIDO ORGANIZAR UNA MEADA EN UNA CERVECERÍA...

SÍ, BUENO, TAL VEZ TE SORPRENDAS, ¡MALDITO BASTARDO DESCARADO!

TENGO UNA PEQUEÑA PENSIÓN ORGANIZADA DE MI ÚLTIMO TRABAJO. DEJÉMOSLO ASÍ.

ESTE ES EL TRABAJO DONDE APRENDISTE A BEBER UNA DOCENA DE PINTAS Y AUN ASÍ PERMANECER DE PIE, ¿SÍ?

ANNIE SE HA IDO A LA CAMA.

"PAQUETE MISTERIOSO PARA TI EN LA MESA...".

NO TIENES NINGUNA PRISA ENTONCES. ¿LA ÚLTIMA?

¿POR QUÉ NO?

¿POR QUÉ BRINDA-REMOS?

POR... JESÚS, ¿POR QUÉ CARAJO HAY QUE BRINDAR, HOY EN DÍA?

OH, MIERDA.

BRINDE-MOS POR... POR...

POR...

POR UN MUNDO QUE EMPEORA MÁS LENTAMENTE DE LO QUE PROBABLEMENTE LO HARÁ.

HUGHIE, NO ERES UN SUPERHÉROE EN SECRETO, ¿VERDAD?

NO, BOBBI, ¡NO SOY UN MALDITO SUPERHÉROE! ¡JESUCRISTO!

?

HUGH CAMPBELL
c/o 7 WATKINS LANE
AUCTERLADLE
SCOTLAND
UK

QUERIDA
BECKY,

ME SIENTO UN POCO EXTRAÑO ESCRIBIÉNDOTE ASÍ, ME SIENTO AÚN MÁS EXTRAÑO ESCRIBIENDO EN TU DIARIO.

PORQUE ES ALGO QUE TE PERTENECÍA. NI SIQUIERA SABÍA QUE LO TENÍAS, PERO ERA TUYO. CUANDO LEÍ LO QUE HABÍA EN ÉL, ME INVADIÓ UNA ENORME SED DE SANGRE, NUNCA HE ESTADO MÁS ENFADADO EN MI VIDA.

PERO ES ALGO QUE ERA TUYO. E INCLUSO TOCARLO ME HACE SENTIR COMO SI EL SUELO SE MOVIERA BAJO MIS PIES, PORQUE TE HAS IDO.

AMABA A MI ESPOSA, HUGHIE.

SE LLAMABA, BECKY.

NAAAHH

¡HNK!

LA GENTE SE SORPRENDERÍA DE QUE PUEDA LEER Y ESCRIBIR Y TODO ESO. PERO TÚ...

OH, DIOS...

OH, DIOS...

NUNCA HABRÍAS DICHO NADA COMO ESTO, TÚ ERAS LA ÚNICA QUE REALMENTE CREÍA EN MÍ, QUE DIOS TE AYUDE.

ERAS LA ÚNICA EN TODO EL MALDITO MUNDO CON QUIEN PODÍA HABLAR, SUPONGO QUE AÚN LO ERES, PORQUE ES LA ÚNICA MANERA QUE SE ME OCURRE DE HACER ESTO.

PORQUE CREO QUE TAL VEZ NO TE HAS IDO, AMOR.

NO QUIERO DECIR QUE ESTÉS AQUÍ MIRANDO POR ENCIMA DE MI HOMBRO NI NADA DE ESO.

ME REFIERO A OTRA COSA.

¡MALDITA SEA, FRENCHIE, MANTENLO FIRME--!

DESOLE, MONSIEUR CHARCUTER-- ES UN, COMO SE DICE, MIERDECILLA RESBALADIZA...

TIENE DIEZ AÑOS.

BIEN, ¿LO TIENES?

ADELANTE, CARIÑO.

¡HNNHH!

PENSÉ QUE ESTE NOS HABRÍA DADO MÁS PROBLEMAS.

FEMALE ES DEMASIADO RÁPIDA.

MIRA, PEQUEÑO CABRÓN, ¿QUIERES QUE HAGA UNA BOLA DE ESTO? ¿HACERLO PEOR DE LO QUE TIENE QUE SER?

QUÉDATE QUIETO...

CUIDADO CON LOS DEDOS, CARIÑO.

HEEEEEEEEEENN

BIEN:

¡HNKK--!

AHÍ VAMOS...

¡HNNNHHHH!

POR EL MEDIO ALLÍ... ENCANTADOR JUBBLIE...

ELLA REALMENTE VALE SU PESO EN ORO.

MM-HM.

¿TE IMAGINAS CÓMO SE VERÍA, SI UNO DE NOSOTROS TUVIERA QUE ATRAERLO AQUÍ?

ESCUCHÉ ESO.

¡SACRE BLEU! ¡C'EST UN GUSHER!

¡HKKKK!

BAÑO FUERA DE SERVICIO

NO ENTRAR

BAÑO CERRADO POR LIMPIEZA

¡MALDITA SEA, NO ME DIGAS QUE NO HAY JABÓN...!

LA PRÓXI-MA.

OH, SALUD, FRENCHIE...

SÍ, SÍ, DANOS UN SEGUNDO. CREO QUE ME SENTIRÍA UN POCO RARO, CAMINANDO CON UN CLARETE DE NIÑO BAJO LAS UÑAS.

HMH.

CASI SUENAS APRENSIVO.

DEBERÍAMOS PONERNOS EN MARCHA.

NO DIGO QUE NO FUERA DIVERTIDO. PERO HONESTAMENTE, CREO QUE PREFIERO LA VEZ QUE IRRUMPIMOS EN LA MANSIÓN DE LA JUSTICIA CUANDO FRENCHIE SE METIÓ TODOS SUS CEPILLOS DE DIENTES EN EL CULO.

AH, OUI. "TU MISIÓN... SI ELIGES ACEPTARLA..."

DIRÍAN QUE ESE FUE UN JUVENIL. ESTO DEFINITIVAMENTE LO NOTARÁN.

¡SÍ, PORQUE ALGÚN CABRÓN CON CAPA Y MALLAS NOS LLAMARÁ JUVENILES...!

¡THYATHAM!

¡THYATHAM!

¡THYATHAM!

¡THYATHAM!

ASÍ QUE ESTOY PARADO AHÍ MIRÁNDOLO-- O ALGO ASÍ.

ESTOY VIENDO CÓMO PATEA Y ESCUPE, TRATANDO DE MATARNOS CON LO MUCHO QUE NOS ODIA, Y ESTOY PENSANDO-- SÍ, SON ELIDS. ESTOS SON ELIDS EN EL FONDO, LA PARTE QUE NUNCA MUESTRAN A JOE EN PÚBLICO PERO QUE THE BOYS Y YO CONOCEMOS.

ESTO ES LO QUE ME LO FACILITA.

PERO LO SIGUIENTE QUE SÉ ES QUE ESTOY PENSANDO EN OTRA COSA.

NO HAY MANERA DE QUE SE LO DIGA A MALDRY —Y A ELLOS, PERO NO IMPORTA LO QUE HAYA HECHO, NO IMPORTA QUE DIGA SU ESTÚPIDA MALDITA PALABRA Y SE HAGA CINCO VECES MÁS GRANDE Y META SU POLLA Y SUS DEDOS EN LA GENTE QUE NO QUIERE, SIGUE SIENDO SOLO UN NIÑO DE DIEZ AÑOS.

Y SÉ POR QUÉ ESTOY PENSANDO ESO.

ODIO HABLAR DE SUPOSICIONES Y TODA ESTA MALDITA MIERDA CONTIGO, PERO SI ESTÁS CONMIGO DE LA MANERA QUE CREO QUE LO ESTÁS, LO VES DE TODAS FORMAS.

TODAVÍA ESTÁS AHÍ, BECKY.

TODO LO BUENO QUE HICISTE POR MÍ Y ME HICISTE CREER QUE ERAS TÚ Y NO SÉ POR QUÉ, PERO SIENTO QUE TE ESTÁS HACIENDO MÁS FUERTE. NO VAS A IR A NINGUNA PARTE, NO EN UN FUTURO CERCANO.

PERO VERÁS, NO PUEDO PERMITIRLO. PORQUE TAL Y COMO ESTÁN LAS COSAS CON LOS SUPES, ESTO VA A EMPEORAR.

LO QUE SIGNIFICA QUE LAS COSAS QUE TENDRÉ QUE HACER SERÁN PEORES.

DIOS ME PERDONE, AMOR, PERO CREO QUE LO QUE TENGO QUE HACER ES MATARTE.

¿HUGHIE?

BEBÉ, ¿ESTÁS BIEN?

¿HUGHIE?

CONTINUARÁ...

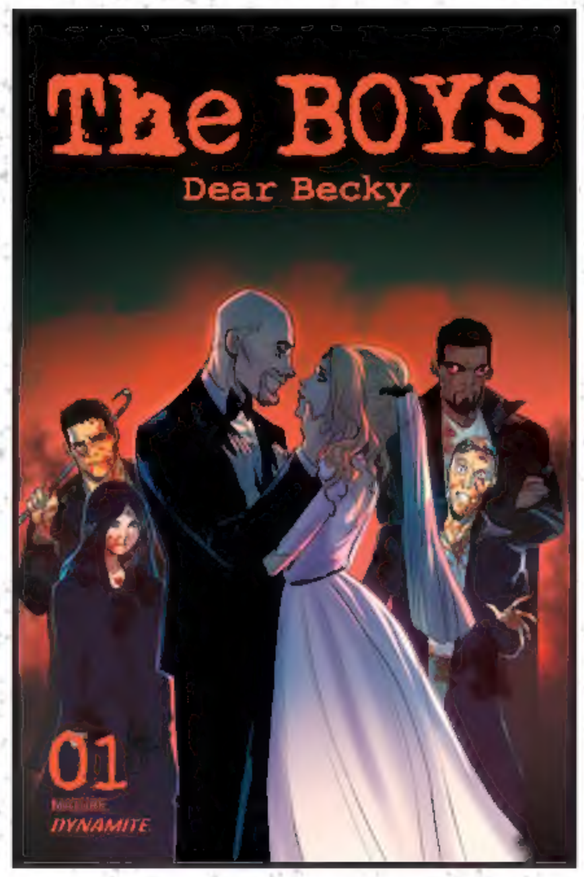
COVER A

cover art by

DARICK ROBERTSON

colors by

TONY AVIÑA



EXCLUSIVE

cover art by

MIRKA ANDOLFO

SAD LEMON COMICS

SADLEMONCOMICS.COM

EXCLUSIVE

"virgin" cover art by

MIRKA ANDOLFO

SAD LEMON COMICS

SADLEMONCOMICS.COM

EXCLUSIVE

"virgin" homelander

cover art by

RAFAEL GRASSETTI

SCORPION COMICS

SCORPIONCOMICS.COM

EXCLUSIVE

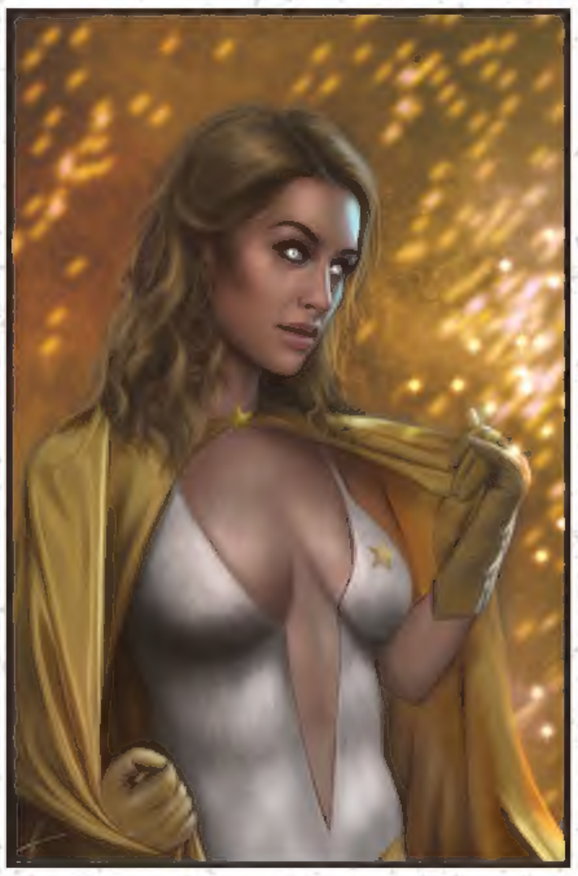
"virgin" homelander

cover art by

RAFAEL GRASSETTI

SCORPION COMICS

SCORPIONCOMICS.COM



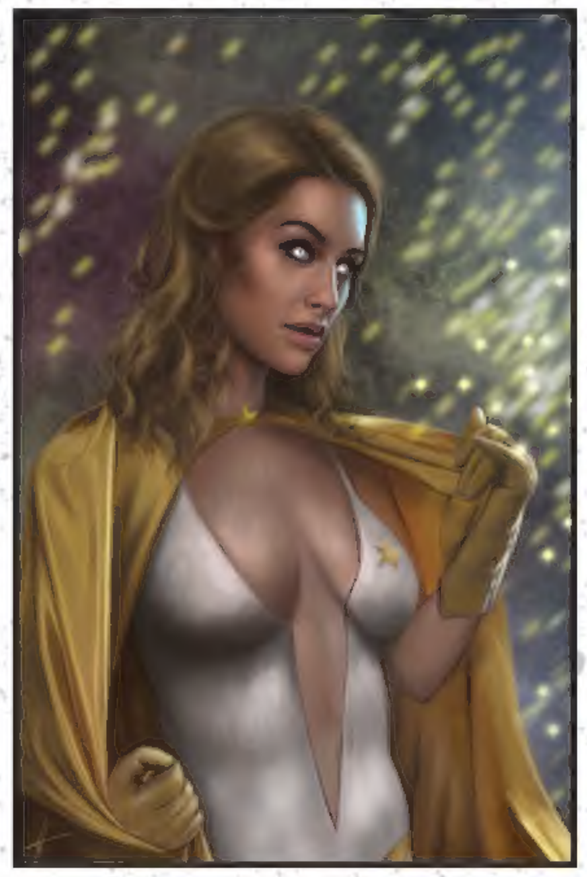
EXCLUSIVE

"virgin" starlight cover art by

CARLA COHEN

SCORPION COMICS

SCORPIONCOMICS.COM



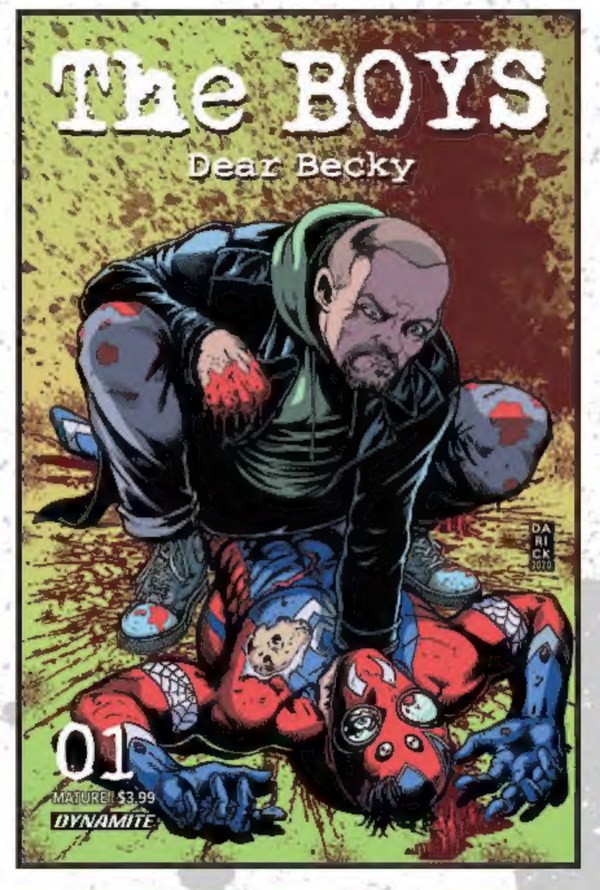
EXCLUSIVE

"virgin" starlight cover art by

CARLA COHEN

SCORPION COMICS

SCORPIONCOMICS.COM



EXCLUSIVE

"green dressed" cover art by

DARICK ROBERTSON

colors by

TONY AVIÑA

COMICSELITECOMICS.COM

GALERÍA DE PORTADAS

EXCLUSIVE

"black virgin" cover art by

DARICK ROBERTSON

colors by

TONY AVIÑA

COMICSELITECOMICS.COM

EXCLUSIVE

"gold virgin" cover art by

DARICK ROBERTSON

colors by

TONY AVIÑA

COMICSELITECOMICS.COM

BONUS FOC INCENTIVE

pure pencil cover art by

DARICK ROBERTSON

BONUS FOC INCENTIVE

b&w cover art by

DARICK ROBERTSON

BONUS FOC INCENTIVE

"virgin" cover art by

DARICK ROBERTSON

colors by

TONY AVIÑA

BONUS FOC INCENTIVE

b&w "virgin" cover art by

DARICK ROBERTSON